

CRU 460/M/2020
6.11.2020
GmT

UMOWA UŻYCZENIA

JR.272.141.2020

460/M/2020

zawarta w dniu 1 października 2020 roku w Warszawie, pomiędzy

Stacją Muzeum, ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa, REGON: 362828690, NIP:701-05-33-090
wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego
pod numerem RIK 35/15, zwaną dalej „**Stacją**” lub „**Stacją Muzeum**” reprezentowaną przez Panią
Joannę Kazimierską – Dyrektor,

a

Gminą Tłuszcz, ul. Warszawska 10, 05-240 Tłuszcz, REGON 550668166, NIP: 125-133-48-45,
zwany dalej „**Biorącym do używania**”, reprezentowanym przez Pana Pawła Marcina Bednarczyka,
Burmistrza.

§ 1

1. Stacja Muzeum oświadcza, że jest właścicielem parowozu HJ5 typ „Hutnik” na rozstaw osi 630 mm, nr fabr. 4008, rok budowy 1958, nr inw. MUZ II 190 zwanym dalej „**Muzealium**”.
2. Stacja Muzeum oddaje do bezpłatnego używania Biorącemu do używania Muzealium wymienione w ust. 1, a Biorący do używania przyjmuje Muzealium i zobowiązuje się do używania jego wyłącznie w celu i miejscu wskazanym w § 1 ust. 3 niniejszej Umowy.
3. Muzealium będzie używane przez Biorącego do używania w celu ekspozycji na terenie działki ewidencyjnej nr 2250/26 obręb Tłuszcz, gmina Tłuszcz.
Biorący do używania, bez uprzedniej pisemnej zgody Stacji Muzeum, nie może zmienić miejsca przechowywania Muzealium.
4. Strony oświadczają, że Muzealium zostało już Biorącemu do używania wydane na mocy Umowy użyczenia Nr 24/F/2017/STM z dnia 06.03.2017 roku oraz stosownego protokołu zdawczo-odbiorczego Nr 2/17/SM, zawartych pomiędzy Stacją Muzeum, a Gminą Tłuszcz.
5. Biorący do używania zobowiązuje się umieścić na Muzealium, w swoich katalogach, na stronie www i w innych materiałach informację, że Muzealium jest własnością Stacji Muzeum w Warszawie. Strony pisemnie uzgodnią treść, formę i rozmiar informacji, o której mowa w zdaniu poprzedzającym.
6. Biorący do używania zobowiązuje się umieścić na Muzealium jego numer inwentarzowy wskazany w § 1 ust 1 wraz z informacją, że Muzealium jest własnością Stacji Muzeum, zgodnie z pkt. 13 Załącznika do niniejszej umowy, oraz przekazać do Stacji Muzeum zdjęcia z naniesionymi napisami. Ponadto Biorący do używania w miarę możliwości zobowiązuje się umieścić przy Muzealium jego „życiorys”, na tablicy (tabliczce). Strony pisemnie uzgodnią treść, formę i rozmiar informacji, o której mowa w zdaniu poprzedzającym.

7. Biorący do używania nie może publikować jakichkolwiek materiałów o Muzealium bez uprzedniej pisemnej zgody Stacji Muzeum, jak również nie może umieszczać na Muzealium jakichkolwiek napisów bez uprzedniej pisemnej zgody Stacji Muzeum. Powyższe nie dotyczy informacji, o której mowa w ust. 5 i 6 niniejszego paragrafu.
8. Biorący do używania oświadcza, że zna stan techniczny Muzealium i nie wnosi z tego tytułu zastrzeżeń.
9. Przejście posiadania Muzealium i odpowiedzialności Biorącego do używania za ryzyko przypadkowej utraty czy uszkodzenia następuje z chwilą podpisania niniejszej Umowy. Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach (Dz. U. z 2004 r. Nr 202, poz. 2073) Strony podpiszą stosowny protokół zdawczo-odbiorczy.

§ 2

1. Biorący do używania nie może oddawać Muzealium do korzystania osobom trzecim, bez uprzedniej, pisemnej zgody Stacji Muzeum. Naruszenie powyższego jest podstawą do natychmiastowego wypowiedzenia niniejszej Umowy przez Stację Muzeum.
2. Biorący do używania ponosi wszelkie koszty utrzymania Muzealium, a także wszelkie inne koszty związane z ekspozycją Muzealium w miejscu wskazanym w § 1 ust. 3 niniejszej Umowy.
3. Biorący do używania ponosi wszelkie koszty związane z przechowywaniem i zabezpieczeniem Muzealium oraz koszty zwrotu Muzealium po zakończeniu Umowy, w tym koszty transportu Muzealium do siedziby Stacji Muzeum. Obowiązek ten obejmuje również koszty załadunku/rozładunku, należytego przygotowania do transportu i ubezpieczenia na czas transportu. Transportu Muzealium dokonywać ma wyspecjalizowana firma dysponująca specjalistycznym wyposażeniem i spełniająca odpowiednie warunki bezpieczeństwa pod nadzorem i w uzgodnieniu ze Stacją Muzeum.

§ 3

1. Wraz z wzięciem Muzealium do używania, Biorący do używania przejmuje odpowiedzialność materialną za Muzealium, którego wartość na dzień przekazania szacuje się na: 40 000 złotych (słownie: czterdzieści tysięcy złotych) i które może ulec uszkodzeniu.
2. Biorący do używania zobowiązuje się do:
 - a) utrzymania Muzealium w należytym stanie technicznym oraz do zabezpieczenia go przed dewastacją, zniszczeniami wywołanymi działaniem niebezpiecznego wpływu czynników atmosferycznych itp.
 - b) dokonywania, w porozumieniu ze Stacją Muzeum, napraw wszelkich uszkodzeń powstałych w Muzealium związanych z jego użytkowaniem, a w szczególności jego bieżącej konserwacji

z zachowaniem § 3 ust. 4 i 5 niniejszej umowy.

Wymienione wyżej działania Biorący do używania zobowiązuje się wykonywać na własny koszt.

3. Jeśli Biorący do używania uchybi któremukolwiek z obowiązków wskazanych w umowie, w efekcie czego dojdzie do uszkodzenia Muzealium, będzie zobowiązany do naprawienia szkody poprzez usunięcie uszkodzeń Muzealium w porozumieniu ze Stacją Muzeum. Jeżeli usunięcie uszkodzeń okaże się niemożliwe lub Biorący do używania nie usunie uszkodzeń w wyznaczonym przez Stację Muzeum terminie, Biorący do używania będzie zobowiązany do zapłaty na rzecz Stacji Muzeum kary umownej w wysokości równej kwocie wyceny powstałej szkody. Wycena zostanie sporządzona przez rzeczoznawcę wyznaczonego przez Stację Muzeum na koszt Biorącego do używania. Stacja Muzeum przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
4. Biorący do używania nie może wprowadzać żadnych zmian, wykonywać napraw okresowych, czy konserwatorskich i innych prac niezbędnych do zachowania Muzealium w należytym stanie bez konsultacji ze Stacją Muzeum. Program prac konserwatorskich ustalany jest pomiędzy Biorącym do używania a Stacją i wymaga akceptacji Stacji.
5. Wszelkie prace przy Muzealium, szczególnie wymienione w § 3 ust. 2, powinny być wykonywane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa dotyczącymi konserwacji zabytków i postępowania z przedmiotami zabytkowymi.

§ 4

1. Niniejsza Umowa zostaje zawarta **do dnia 31 grudnia 2025 r.** Po upływie tego terminu Muzealium powinny być zwrócone Stacji Muzeum niezwłocznie, nie później niż w terminie 30 dni od dnia wskazanego w zdaniu poprzedzającym. Istnieje możliwość podjęcia rozmów o przedłużeniu umowy.
2. Po upływie terminu, o którym mowa w ustępie poprzedzającym, a także w każdym przypadku natychmiastowego rozwiązania niniejszej Umowy, Biorący do używania zobowiązuje się zwrócić Muzealium niezwłocznie w stanie niepogorszonym, bez uprzedniego wezwania do siedziby Stacji Muzeum.
W przypadku uchybienia przez Biorącego do używania terminowi zwrotu, o którym mowa w ust. 1, Biorący do używania zapłaci Stacji Muzeum odszkodowanie za bezumowne posiadanie Muzealium, w wysokości 500 złotych za każdy rozpoczęty tydzień bezumownego posiadania Muzealium.
3. W razie niewykonania lub niewłaściwego wykonania któregokolwiek z obowiązków określonych w niniejszej Umowie, w tym w szczególności określonych w §1, § 2 i §3, Stacja Muzeum przysługuje prawo do natychmiastowego rozwiązania niniejszej Umowy po uprzednim wezwaniu Biorącego do używania do usunięcia wskazanych w tym wezwaniu naruszeń i wyznaczenia mu w tym celu odpowiedniego terminu, nie krótszego niż 30 dni.
4. Stacja Muzeum może ponadto zażądać:

- a) natychmiastowego wypowiedzeniem niniejszej Umowy, co jest równoznaczne z natychmiastowym zwrotem Muzealium przez Biorącego do używania, w przypadku takim jak np.: Biorący do używania wykorzystuje Muzealium w sposób sprzeczny z jego właściwościami i przeznaczeniem,
- b) czasowego zwrotu z powodu uzasadnionych potrzeb Stacja Muzeum typu: wystawa czasowa lub konieczność wykorzystania Muzealium w inny sposób przy czym w tym przypadku odpowiedzialność, o której mowa w §3 ust. 1 w tym okresie oraz koszt transportu przechodzi na Stację Muzeum.
5. W szczególnie uzasadnionym przypadku wynikającym z bieżącego statutowego funkcjonowania Stacji Muzeum oraz z podejmowanym przez nią działań organizacyjno-inwestycyjnych, strony uzgadniają, że Stacji przysługuje prawo do odzyskania Muzealium oddanego w użyczenia w dowolnym terminie.
6. W przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w ust. 5 Stacja Muzeum zobowiązuje się do zwrotu nakładów związanych z konserwacją i remontem Muzealium Biorącemu do używania w okresie trwania niniejszej umowy.
7. Z dniem zwrotu Muzealium następuje rozwiązanie niniejszej umowy na zasadzie porozumienia stron.

§ 5

1. Wszelkie ewentualne spory wynikłe z niniejszej Umowy, Strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Stacji Muzeum.
2. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy mogą nastąpić wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Biorący do używania nie może bez uprzedniej, pisemnej zgody Stacja Muzeum przenieść praw wynikających z niniejszej Umowy na osobę/osoby trzecie.
4. Umowę zawarto w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Stacja Muzeum

DYREKTOR
STACJI MUZEUM

Joanna Kazimierska

Biorący do używania

BURMISTRZ

mgr inż. Paweł Marcin Bednarczyk

Radca Prawny
Bożena Samochyła-Duży


Załącznik do umowy

Wymagane warunki przechowywania i konserwacji parowozów i innych elementów taboru kolejowego:

1. Obiekty należy eksponować w odpowiednim miejscu, na specjalnie na ten cel wybudowanym postumencie lub w wyznaczonym miejscu na torach postojowych, a jeśli to możliwe w miejscu zadaszonym. Wskazane jest zabezpieczenie obiektu przed wpływami atmosferycznymi. Należy też zabezpieczyć obiekty przed ewentualną dewastacją, (stosować ogrodzenie, monitoring lub częsty nadzór osób wyznaczonych.)
2. Przynajmniej raz w roku dokonywać szczegółowych oględzin obiektów pod względem stanu jego zachowania, szczególnie w okresie wczesno-wiosennym dla ustalenia ewentualnych uszkodzeń wynikłych wskutek działań czynników atmosferycznych podczas zimy.
3. Po dokładnym umyciu obiektów z kurzu i brudu stwierdzone miejsca wystąpienia korozji należy dokładnie oczyścić z rdzy przy pomocy szczotek drucianych, skrobaków, szlifierek kątowych, ewentualnie papieru ściernego w zależności od rodzaju uszkodzenia.
4. Usunąć (w przypadku jego wystąpienia) warstwy malarskie nie przylegające do podłoża i miejsca te oczyścić.
5. Miejsca, gdzie nie ma możliwości usunięcia korozji, należy korozję zneutralizować poprzez zastosowanie odpowiedniego preparatów na bazie inhibitorów korozji żelaza.
6. Przestrzenie zamknięte z utrudnionym dostępem należy pokryć preparatem powstrzymującym procesy korozyjne (np. Fluidol)
7. Oczyszczone miejsca należy pokryć farbą podkładową antykorozyjną, a następnie nanieść malarską warstwę dekoracyjną w ściśle określonym kolorze, zachowując poprzednią właściwą dla danego obiektu kolorystykę.
8. W przypadku stwierdzenia uszkodzeń szyb należy miejsca uzupełnić poprzez jego oszklenie.
9. W przypadku stwierdzenia braku niektórych elementów należy je uzupełnić montując nowe w to miejsce (oryginalne lub dorobione imitujące brakujący element.)
10. W/w prace, o których mowa w punktach 1-9, powinien wykonywać zespół znający obowiązujące normy i zasady działania w zakresie prowadzenia prac konserwatorskiego tego typu.
11. **O zamiarze przeprowadzania działań z punktów 1-9 należy powiadamiać Stację Muzeum**, a w budzących wątpliwości sprawach Stacja Muzeum wydeleguje swojego przedstawiciela.
12. W przypadku stwierdzonej dewastacji, kradzieży elementów czy aktów wandalizmu należy powiadamiać natychmiast organa ścigania oraz Stację Muzeum.
13. Na użyczonych obiektach należy umiejscowić tekst zawierający:
 - nazwę Muzealium
 - rok powstania
 - wytwórcę
 - nr fabryczny (lub inny definiujący Muzealium)
 - napis: „Własność Stacja Muzeum”
 - numer inwentarzowy Muzealium
14. Obiekty wykorzystywane w stanie czynnym należy utrzymywać i eksploatować zgodnie z obowiązującymi przepisami i instrukcjami stosowanymi na PKP, DTR dla danego obiektu i zaleceniami Urzędu Transportu Kolejowego.